

KALMUS ORCHESTRA LIBRARY



PUCCINI

LA BOHEME
AN OPERA IN FOUR ACTS

OBOE I

EDWIN F. KALMUS
PUBLISHER OF MUSIC
NEW YORK, N. Y.

OBOE I

12

AND.^{te} LENTO

3 *p* *cres. gradatamente e molto* *allarg. f*

Sostenendo (largamente) *rit.* *6* *f poco allarg.* *p*

33 *dim. e rall. molto* *pp a tempo* *p cres. allarg.*

34 *allarg. sempre* *rall.* *allarg. sempre* **35** (Violini)

3 *1* *2* *1*

AND.^{te} LENTO *IN TONO* *9* *3* *1* *36* *AND.^{te} CALMO* *3*

(Archi soli) *rall.* *pp col canto*

Lentamente *ALL.^{to} MOD.^{to}* **37** *18* (Fl.)

pp *5* *5*

38 *AND.^{te} Sost.^{to} molto*
 (Archi trem.) *p* *cres. poco a poco* *ff* *tutta forza*

poco allarg. *dim.* *a tempo* *rall. molto*

*I.^o Tempo (And.^{te})
 con un po' d'agitazione
 (Fl.ⁱ e Cl.^{no})* *2* *1* *allarg.* *col canto ten.* *calmo come prima* *pp*

I.^o Tempo ma calmo *4* *2* **39** *Eh! Rodolphe! Ro-dolphe! Ohè! è - coute!*
Ehi! Rodolfo! Ro-dolfo! Olà. Non senti? *p* *AL.L.^{to} come prima*

senza rigore di tempo *11* **40** *9*

41 *LARGO SOST.^{to}* *legato*
 (Fl.ⁱ e Arpa) *pp* *cres.* *mf* *f*

cres. molto *Largamente sostenuto* *2* *3* *Des ...tu*
ff *Sostenendo*

flammas de l'a - **42** *-mour!*
sol comandi a *mor!...* *1* *legatiss.* *ppp*

Sempre più sostenuto

CALMO *Si j'allais avec* **43** *vous?*
Se venissi con *voi?* *1* *SOLO* *18*
col canto *(Cl.^{no})* *pp* *espress.* *Fine dall'Atto 1.^o*
Fin du 1.^{er} Acte