

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser

Flauto II

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809–1847

1. Coro Lento e sostenuto

Viol. 1

mf *f* *sf*

dim. *p* *mf cresc.*

f *f*

f *p*

cresc. *f cresc.* *f*

ff *sf*

ff *sf* *sf* *f*

f

f *p* *p*

2. Aria (Soprano) — tacet

3. Recitativo
Non troppo lento

Soprano solo

Mel-ne Trä-nen sind mei-ne Spei-se Tag und Nacht, weil man täg-lich zu mir sa - get, täg-lich zu mir sa - get:
And my tears have been all my food both day and night, while they dai-ly come and ask me, dai-ly come and ask me:

5 Lento Recitativo

Wo ist nun dein Gott? Wenn ich dess' in-ne wer-de, so schüt-te ich mein Herz aus bei mir selbst:
Where is now your God? These things I now re-mem-ber, as I pour out my heart in prayer to him:

Allegro assai

18 27

32 35 2 2 poco rit. a tempo

41 49 cresc. f cresc.

50 53 sf cresc. f p

5 61 cresc. f p cresc. f

66 70 fz dim. mf p

74 78 f f p dim. pp

4. Coro
 Allegro maestoso assai Più animato

15 16 20 24 29 33 40 45 50 55 63

f *sf* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *ff* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

cresc.

attacca sub.

5. Recitativo

Andante 1 4 1 1 1 1

p

a tempo 4 11 4 18

p

19 *cresc.*

6. Quintetto
Allegro moderato

20 21 Tenore I 24

und des Nachts sin - ge ich zu *p*
and by night I shall sing to

28 7 36 4 42

f *p*

10 55 17

p

77 Tenore I 80 6 89

und des Nachts sin - ge ich zu *p* *p*
and by night I shall sing to

90 19 113 Soprano solo

mir, ist mei - ne
me, how rest - less,

115 119 1

See - le, mei - ne See - le in *f* *f*
rest - less is my spi - rit in

poco rit. a tempo
131 6 2

p *dim.* *p*

7. Coro
Maestoso assai

Molto allegro vivace

12 *ff* 14 17 1

20 *f* 25 1

29 3 33 *f* 37 *sf*

40 45 *Poco più animato*

62 14 *f* 66

68 72

76 80

83 87

90 5 98 *f*

103 *f* 107

112 116 10 129 *f*

130 134

138 142 *sf sf*

145 148 *più f*

153 158 *sf ff*

163 167 *sf sf*

171 175 *ff*

179 183 *sf sf ff*

188 193 *sf*